

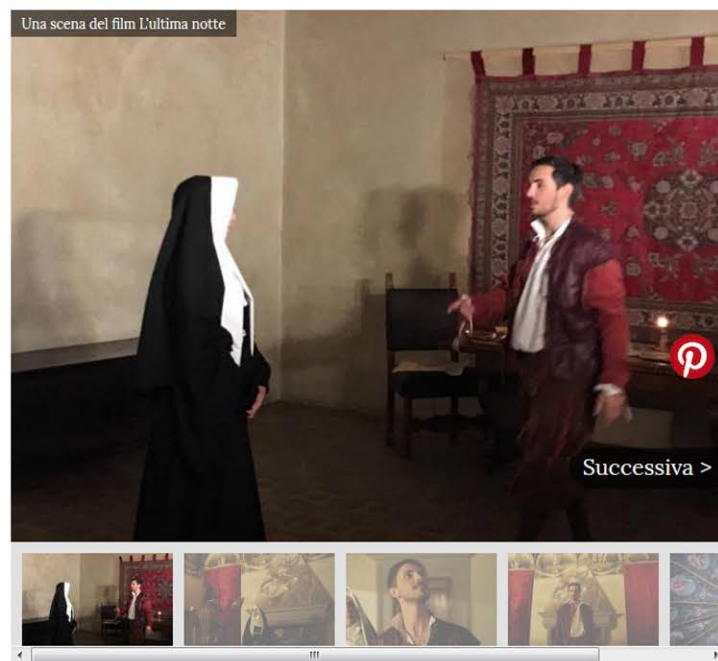
◀ NOTIZIE DI VIAGGIO ◀ A PARMA IL CORREGGIO RIVIVE IN UN FILM

Nel complesso di S. Paolo un cortometraggio racconta le sfide artistiche del maestro

A Parma il Correggio rivive in un film

di Barbara Gallucci, 24 Novembre 2017

 Mi piace 0  Twoot  Condividi  Flip



L'incontro tra la Badessa Giovanna da Piacenza e Antonio Allegri detto il Correggio raccontato attraverso un cortometraggio d'autore che regala un'immersione totale in un momento eccezionale della storia dell'arte del Cinquecento.

Questa straordinaria esperienza che si può fare visitando il complesso di **S. Paolo a Parma**. Il video si intitola *L'ultima notte* ed è stato scritto e diretto dal regista Irish Braschi con il patrocinio del Mibact, del Comune di Parma e del **Touring Club Italiano**. Tutto nasce dall'impegno dell'associazione "Parma, io ci sto!" fondata per promuovere la città attraverso il suo straordinario patrimonio culturale e non solo.



Località: **Parma**

 MANGIARE  DORMIRE  FARE




Ti interessano arte e cultura?
Scopri la sezione dedicata!
Registrati per rimanere sempre informato

Acquista le nostre guide e carte

Parma e provincia
Guide Verdi d'Italia 

Reggio Emilia
Guide Verdi d'Italia 

Cremona e provincia
Guide Verdi d'Italia 

Eventi

-  Milano: Festival della Gastronomia
-  Bienna Bienna: concerto
-  Palazzo dei Diamanti Ferrara: visita alla mostra "Carlo Bononi-L'ultimo sognatore dell'Officina Ferrarese"
-  Rocchetta Mattei - FICO Eataly World Bologna (da Milano): visita alla Rocchetta Mattei e alla Bologna gastronomica

SETTE MINUTI DI SPLENDORE

L'ultima notte è il racconto della creazione di una delle opere d'arte più importanti d'Italia, la **Camera della Badessa al monastero di S. Paolo** attraverso le parole e le spiegazioni degli attori che impersonano i due personaggi storici. Si apprendono così le idee, le suggestioni, le simbologie che il Correggio ha voluto affrescare tra il 1518 e il 1519, in un'immersione che avviene nella sala precedente alla camera, per condurre il visitatore a osservarla poi in un modo completamente diverso.



Il film è un passaggio del **percorso di promozione del monastero attualmente in corso a Parma**. Prima è stato allestito un nuovo impianto di **illuminazione a led** per valorizzare il ciclo di affreschi e ora appunto l'associazione "Parma, io ci sto!" ha investito in un progetto originale e unico nel suo genere. Un elemento inconsueto che contribuisce a far conoscere il patrimonio della città, a partire dal complesso di S. Paolo, ex monastero benedettino la cui apertura è assicurata dai volontari del Touring. **Prossima tappa del progetto la realizzazione di un volume di ricerca storico artistica dedicato al Correggio.**

Una strategia di valorizzazione del territorio che può essere d'esempio a molte altre realtà italiane ancora da scoprire in tutta la loro unicità.



INFORMAZIONI

Camera di San Paolo

Via Melloni 3 - Parma

Orario: da martedì a sabato dalle 8.30 alle 14.00 (ultimo ingresso alle 13.30). Chiuso domenica, festivi e lunedì.

Sito web parmaiocisto.com.