

# Parma

## Parma, se il Festival Verdi entra nel cuore della città



Sabato sera è accaduto qualcosa di nuovo e miracoloso, grazie anche alla chiusura al traffico dal Regio a piazzale Picelli attraversando via Mazzini, il ponte di mezzo e via Imbriani fino al cuore dell'Oltretorrente

di MAURO BALESTRAZZI

ABBONATI A Rep: 22 settembre 2019

Il Festival Verdi, nella formula attuale voluta da Mauro Meli nel 2007, compie quest'anno 13 anni. Da allora, ha richiamato e richiama a Parma migliaia di spettatori da ogni parte del mondo ogni anno, ma non è mai entrato veramente nel cuore della città. O meglio, non lo era fino a ieri sera.

Nelle prime edizioni, il teatro aveva fornito materiale ai negozi per adornare le vetrine con richiami musicali, ma poi questa felice innovazione si è persa da sola, anche per la scarsa iniziativa dei commercianti.

Il Festival è qualcosa che riguarda ovviamente molto da vicino gli appassionati (probabilmente Parma ha il record del numero di abbonati "locali" rispetto ad altri festival anche più ricchi), ma la città nel suo complesso non lo ha mai sentito come qualcosa di suo. Al massimo, si interessava al "chi c'era" e al "com'erano le toilette delle signore" finché TV Parma ha potuto realizzare le dirette televisive delle prime.

Sabato sera è accaduto qualcosa di nuovo e miracoloso, grazie anche alla chiusura al traffico dal Regio a piazzale Picelli attraversando via Mazzini, il ponte di mezzo e via Imbriani fino al cuore dell'Oltretorrente.

Attori, cantanti, giocolieri, cantastorie, cori, ballerini, strumentisti, bande hanno animato questa parata verdiana nelle strade in un clima di gioiosità popolare che portava la gente a muoversi da un punto all'altro: qui due attori che raccontavano la vita del Maestro, là un baritono che intonava un'aria dal Don Carlo, poi i cori (che suggestione ascoltare La vergine degli angeli sotto i tigli di piazzale Inzani), i ballerini in costume che trasformavano il ponte in una scena di Traviata, la banda sotto il monumento a Corridoni con il maestro che fingeva di non riuscire a concentrarsi perché qualche metro più in là la musica del balletto usciva a volume un po' alto dagli altoparlanti...

La cosa più bella era il coinvolgimento degli spettatori di ogni età: intere famiglie con carrozzine e anche cani al seguito, coppie di giovani teneramente abbracciati, tanti con la bicicletta a mano, anche non pochi anziani, qualcuno sorpreso a "dirigere" la musica di nascosto.

Una specie di magia verdiana che si propagava, fino al gran finale in una piazza Duomo affollatissima, con tutti gli esecutori riuniti per il Va pensiero, bissato a furor di popolo e intonato, oltre che dai coristi, anche da molti spettatori.

La morale che ci sembra di poter trarre da questa serata è che, se il prestigio del Festival Verdi è legato ovviamente alla qualità delle scelte artistiche e al livello delle produzioni, nonché al richiamo che riesce ad esercitare lontano da Parma, iniziative come quella di ieri lo avvicinano un po' di più alla città e lo fanno sentire come qualcosa che ne fa parte. Il che è un bene per il Festival Verdi e anche per la città.

Un plauso riconoscente quindi a Verdi Off, alla sua curatrice Barbara Minghetti che l'ha ideato, a Parma, io ci sto! che lo sostiene e naturalmente al Teatro Regio. Con l'augurio che questo festival nel festival possa sempre più radicarsi nella città e interpretarne lo spirito.

informazione pubblicitaria

**FORMA FUTURO**  
SPECIALISTI NELLA VALORIZZAZIONE DEL CAPITALE UMANO

**CORSO GRATUITO**  
di 600 ore (di cui 540 di stage) - Operazione RE PA 2018-11308/RIER "Competenze innovative per una nuova occupazione nel sistema meccanico, materiali e manufacturing avanzato" - Prog. 6 "Operatore meccanico su macchine utensili e controllo numerato" approvata con DGR n° 659 del 26/04/2019 e cofinanziata dal Fondo Sociale Europeo PO 2014-2020 Regione Emilia Romagna

Per ISCRIZIONI chiama 0521 98 59 66 oppure scrivi a [am.milabile@formafuturo.it](mailto:am.milabile@formafuturo.it)  
Altre info sul sito [www.formafuturo.it](http://www.formafuturo.it)

CASE | MOTORI | LAVORO | ASTE

**miojob**

annunci, news e strumenti per chi cerca e offre lavoro

**DIRETTORE GENERALE DELL'ENTE**  
ENTE DI GOVERNO DELL'AMBITO DELLA SARDEGNA L'Ente di Governo dell'Ambito della Sardegna...

**CERCA UN LAVORO**

Provincia  
Parma

Area funzionale  
-

Cerca