

INAUGURAZIONE DI “PARMA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2020” - 11, 12, 13.01.2020

SABATO 11.01.2020

10.00 - 13.00 - SULLA LINEA DELLA CULTURA: FERMATE PER TUTTI

A cura di Verdi Off e Fondazione Teatro Regio di Parma in collaborazione con TEP:

- **Linea 9**, Via Puccini (ID fermata: 200714) - Piazzale Sant'Ilario (ID fermata: 200439) - Via Puccini (ID fermata: 200713): 2 elementi – duo sax: Ethan Bonini, Eoin Setti
- **Linea 5**, Via Mazzini (ID fermata: 200203) - Via Orazio (ID fermata: 200757) - Via Mazzini (ID fermata: 200205): 3 elementi – chitarra, voce, rullante: Franco Maria Bernardi, Martino Mora
- **Linea 3**, Via Mazzini (ID fermata: 200203) - Crocetta (ID fermata: 201011) - Via Mazzini (ID fermata: 200205): 3 elementi – chitarra + voce, cajon: Lucas Lopez, Aimi Demien;

Alle ore 10.00 - Centro Diurno e Comunità Alloggio “L’Incontro” di Parma

Il Quartetto d’archi composto da Federica Giani, Simone Vertolini, Camilla Meledina e Sabrina Giovanardi intratterrà con le musiche di Mozart, Piovani, Morricone, Piazzola e Grieg.

Si raggiunge con: linea 5 (fermata via Gramsci – ogni 10 minuti), linee 3 e 4 (fermata via Gramsci - ogni 15 minuti)

Alle ore 10.45 - Spazio Collettivo “Via Olivieri”

Il Trio di clarinetti di Alessandro Schiavetta, Samuele Mazzieri e Simone Montaguti, che saranno attesi da un gruppo di bambini che li accompagnerà nella struttura, dove suoneranno musiche di Mozart, Piazzola, Morricone e Abreau.

Si raggiunge con la linea 9 ogni 20 minuti.

Alle ore 11.00 - Ospedale dei Bambini

Un momento di gioia e divertimento per i piccoli ospiti della struttura ospedaliera e per le loro famiglie con il Teatro Necessario.

Alle ore 12.00:

- **Istituti Penitenziari di Parma**, la musica, come propulsore di cultura sociale, attraverso il programma dei “Sons of other Suns”, un gruppo di giovani musicisti del Liceo Musicale Bertolucci di Parma e dei Conservatori di Bologna e Reggio Emilia, composto da Giovanni Caffagni, Giovanni Pignedoli, Isabel Suarez, Elia Ferretti, Lucia Boiardi, Sofia Gonzalez, Gerardo Gianolio, Daniele Nardi, Marco Lazzaretti.

Scaletta: Lucky Chops: Coco, Lucky Chops: Without you, Ben E. king: stand by me, medley pop, sunshine, Muse: feeling good, Gary Jules: mad world, Beatles medley: Eleanor rigby-Help, Muse: time is running out, Queen: bohemian rhapsody, Muse: mk ultra, Too Many Zooz: Warriors, madley, Dave Brubeck : take 5;

- **Mensa di Padre Lino**, con il Quartetto d’archi composto da Federica Giani, Simone Vertolini, Camilla Meledina e Sabrina Giovanardi;

11.00 – 13.00 - NOI, IL CIBO, IL NOSTRO PIANETA: ALIMENTIAMO UN FUTURO SOSTENIBILE

Inaugurazione della prima mostra di Parma 2020.

Una produzione di Fondazione Barilla Center for Food & Nutrition, in collaborazione con National Geographic Italia, composta da un percorso digitale e multidisciplinare alla Galleria San Ludovico, rivolto a tutti i cittadini, laboratori per gli studenti nello Spazio A e una sezione fotografica della mostra visitabile fino al 22 marzo (Giornata mondiale dell’acqua) sotto i Portici del Grano.

Sarà inaugurata prima la sezione sotto i Portici del Grano e a seguire la mostra in Galleria San Ludovico.

Dal giorno seguente, gli orari di apertura dell’esposizione in Galleria San Ludovico saranno i seguenti: martedì – venerdì dalle 09.00 alle 17.00; sabato e domenica dalle 10.00 alle 18.00; ingresso libero.



Dalle 16.00 – PASSEGGIATA INAUGURALE DI PARMA 2020 “PEOPLE OF PARMA”

16.00 Raduno nel Parco Ducale e momenti di animazione

16.30 Partenza: Piazzale Santa Croce – Via D’Azeglio – Via Mazzini

Dalle 17.30 circa, arrivo in Piazza Garibaldi

Il corteo sarà accolto dalle istituzioni, da musica e intrattenimenti.

Apertura di Parma 2020 del Sindaco di Parma Federico Pizzarotti.

VIDEOMAPPING *Le parole della cultura*

18.00 - 23.00 – VIDEOMAPPING

In **Piazzale della Pace: 22.2.22**, dedicato alla storia del **Monumento a Giuseppe Verdi**.

In **Piazza Duomo: Tempus, il tempo del lavoro**, sulla facciata della Cattedrale.

In **Piazza Garibaldi, Le parole della cultura**.

19.00 - 20.30 - “Gran Partita” di Wolfgang Amadeus Mozart

Auditorium del Carmine, eseguito dall’Ensemble di Fiati dell’Accademia del Carmine del Conservatorio di Musica “Arrigo Boito”.

21.00 - 23.00 - “24 Capricci per violino solo” di Niccolò Paganini, Trascrizione per orchestra

Auditorium Paganini, a cura de La Toscanini ed eseguito dalla celebre Filarmonica Arturo Toscanini, sotto la direzione di Roberto Molinelli, con Yury Revich al violino. *Ingresso a pagamento.*

DOMENICA 12.01

10.0 - 13.00 - SULLA LINEA DELLA CULTURA: FERMATE PER TUTTI

- **Linea 8**, Via Repubblica, San Sepolcro (ID fermata: 200237) - Via Terracini, Via Sidoli (ID fermata: 200707) - Via Terracini, Via Sidoli (ID fermata: 200708) - Via Repubblica, San Sepolcro (ID fermata: 200236): 3 elementi - chitarra+voce, basso acustico e rullante - Franco Maria Bernardi, Marco Cilloni, Martino Mora)
- **Linea 11**, Via Repubblica, San Sepolcro (ID fermata: 200237) - Via Terracini, Via Sidoli (ID fermata: 200707) - Via Terracini, Via Sidoli (ID fermata: 200708) - Via Repubblica, San Sepolcro (ID fermata: 200236): 3 elementi - tromba, clarinetto sax- Gerardo Gianolo, Giovanni Pignoledi, Isabel Suarez)
- **Linea 1**, Via Repubblica, San Sepolcro (ID fermata: 200237) - Via Terracini, Via Sidoli (ID fermata: 200707) - Via Terracini, Via Sidoli (ID fermata: 200708) - Via Repubblica, San Sepolcro (ID fermata: 200236): 3 elementi - sax- Ethan Bonini, Eoin Setti, Pietro Vecchi)

Alle ore 9.30, al C.A.N.T – Casa di Accoglienza Notturna Temporanea Enzo Sicuri

Esibizione dei “Paradise Circus” (Franco Maria Bernardi, Marco Cilloni, Martino Moro, Cesare Panizzi, Tomas Alghisi, Ethan Bonini, Eoin Setti, Pietro Vecchi).

Scaletta: Pick up the pieces degli Average quite band, Digging on James Brown dei Tower of power, People say dei The meters, I wish di Stevie Wonder; saranno coinvolti oltre agli ospiti della struttura, l’Associazione Mc Culture e il Liceo Artistico Toschi;

Si raggiunge con la linea 11 (con capolinea a circa 800 metri dalla struttura)

Alle ore 10.30 - Stazione Ferroviaria di Parma

Fisarmonicista Rocco Rosignoli e la ballerina Miriam Fontana, di Professione Danza con Va Pensiero e Temi da Aida;



Alle ore 11.30:

- **Alloggi di Emergenza Abitativa – progetto Una Casa per ricominciare**
Trio di clarinetti composto da Alessandro Schiavetta, Samiele Mazzieri, Simone Montaguti, si esibirà con musiche di Mozart, Piazzolla, Morricone e Abreu.
Si raggiunge con le linee 8 (Fermata via Terracini – ogni 30 minuti) e 11 (Fermata via Traversetolo – ogni 30 minuti);
- **Portici del Grano**, Fisarmonicista Rocco Rosignoli e la ballerina Miriam Fontana, di Professione Danza con Va Pensiero e Temi da Aida;

12.00 - 12.30 - Mensa di Padre Lino, Trio di Clarinetti composto da Alessandro Schiavetta, Samiele Mazzieri, Simone Montaguti, si esibirà con musiche di Mozart, Piazzolla, Morricone e Abreu
Si raggiunge con la linea 1 (Fermata via Bixio);

Alle ore 12.45 - Portici del Teatro Regio di Parma

Fisarmonicista Rocco Rosignoli e la ballerina Miriam Fontana, di Professione Danza con Va Pensiero e Temi da Aida

Alle ore 13.30 - Sagrato del Duomo di Parma

Fisarmonicista Rocco Rosignoli e la ballerina Miriam Fontana, di Professione Danza con Va Pensiero e Temi da Aida

11.00 - 12.30 - IL RUGGITO DELLA STORIA

Teatro Due, incontro con la scrittrice **Stefania Auci**, autrice de *I Leoni di Sicilia. La Saga dei Florio*. Dialoga con Alessandra Tedesco. Evento in collaborazione con Editrice Nord.

15.00 – 18.00 - SULLA LINEA DELLA CULTURA: FERMATE PER TUTTI (Continua)

Si ripete il programma della mattina sulle linee degli autobus.

Alle ore 15.00 - Casa del Quartiere di Villa Ester

Il Trio d'archi di Anna Satta, Camilla Meledina e Sabrina Giovanardi si esibirà nelle musiche di Mozart, Piovani, Morricone, Piazzolla e Grieg.

Alle ore 16.00 - Fondazione Casa di Padre Lino, Trio d'archi di Anna Satta, Camilla Meledina e Sabrina Giovanardi si esibirà nelle musiche di Mozart, Piovani, Morricone, Piazzolla e Grieg.

Si raggiunge con la linea 1 (Fermata via Bixio).

Dalle 15.00 - DAL CENTRO AI CENTRI

- **Centro Giovani Federale**
15.00: inaugurazione “CONTRASTI”, esposizione fotografica a cura dei ragazzi del centro Giovani per far emergere le contraddizioni e le disuguaglianze tra ieri ed oggi, benessere e povertà, rispetto dell'ambiente ed inquinamento.
16.00: Laboratori creativi aperti alla cittadinanza rivolti a diverse fasce d'età.
- **Officina Arti Audiovisive**, ore **15.30:** Inaugurazione mostra progetto “Piccoli archivi di quartiere” a cura di Officina ArtiAudiovisive e Collettivo 24FPS;
- **Centro Giovani Esprit**
16.00 – 17.00: “Yakouba e il Leone” spettacolo teatrale di e con Silvia Scotti (adatto ad un pubblico di bambini dai 5 ai 10 anni).



17.00 - 19.00: merenda solidale a cura delle Associazioni del Condominio “Esprit” e animazione per bambini a cura della Cooperativa Eidè;

- **Centro Giovani Montanara, ore 16.00 – 20.00:** Radiofficina Live e concerto di gruppi giovanili locali;
- **Centro Giovani Casa nel Parco, ore 16.00 – 20.00:** Laboratori digitali aperti per la cittadinanza (stampa 3D, coding, scratch, robotica) e maratone di letture musicate in collaborazione con Amici Biblioteca San Leonardo e la rete territoriale del quartiere aperijazz live;
- **Centro Giovani “La Scuola del Fare”, ore 16.00 – 20.30:**
“Il Vangelo Laico di Fabrizio De André”, Guido Maria Grillo canta “La Buona Novella”
Maratona di lettura, a cura di Associazione Amici Biblioteca San Leonardo, che allestirà un vero e proprio Speak Corner attraverso il quale diversi volontari dell’associazione leggeranno brani letterari;
Laboratori digitali, a cura di Fab Lab Parma e Centro Giovani “La Scuola del Fare”;
- **Centro Giovani Baganzola, ore 17.00:** “L’esercito dei bruttini sull’isola dei Giganti” letture a cura di Anna Celenta autrice del romanzo che con la sua illustratrice Alexia Bianchi proporrà un laboratorio di disegno sui personaggi del romanzo. Al termine si prevede un buffet a cura di esercenti locali.

Ore 16.00 - LA MIA MANO

Biblioteca Pavese, laboratorio artistico a cura di Artebambini, adatto ai bambini dai 4 agli 8 anni, ispirato al libro La mia mano di Fuad Aziz, semplice, intenso e poetico questo libro ci aiuta a pensare a tutti i piccoli gesti che quotidianamente possiamo fare: una galleria di incantevoli suggestioni che invita il lettore a immaginare le tante azioni che le nostre mani sono in grado di fare per migliorare il mondo.

16.30 - 18.00 - CERIMONIA ISTITUZIONALE DI INAUGURAZIONE di Parma Capitale Italiana della Cultura, al Teatro Regio, alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella. *Evento istituzionale su invito.*

17.30 - 23.00 – VIDEOMAPPING, in Piazza Garibaldi, in Piazzale della Pace e in Piazza Duomo.

18.00 - 19.00 - IL SUONO NELLE BELLEZZA - ARIE E FANTASIE VERDIANE

Casa della Musica, eseguito dal soprano Cinzia Forte, Stefano Conzatti al clarinetto e il Quintetto d’archi I Musicisti di Parma, a cura del Comitato per San Francesco del Prato.

Alle ore 18.30 - TIME MACHINE. VEDERE E SPERIMENTARE IL TEMPO

Palazzo del Governatore, inaugurazione della seconda mostra di Parma 2020. *Evento su invito.*

Parte del *progetto pilota* del Dossier di candidatura di Parma 2020, prodotta dal Comune di Parma e Solares Fondazione delle Arti, da un’idea di Michele Guerra, a cura di Antonio Somaini con Eline Grignard e Marie Rebecchi.

Il giorno 13 gennaio apertura straordinaria gratuita e a seguire l’ingresso sarà a pagamento con i seguenti orari di visita: martedì e mercoledì dalle 15.00 alle 19.00; giovedì – domenica e festivi dalle 10.00 alle 19.00; ingresso a pagamento.

Alle ore 20.30 – TURANDOT di Giacomo Puccini

Teatro Regio. *Ingresso a pagamento.*



LUNEDÌ 13.01 | Sant'Ilario

10.00 - 18.00 - VIAGGIO NELLA CITTÀ D'ORO. PARMA NARRATA DAI SUOI PROTAGONISTI IN DIECI LUOGHI PREZIOSI.

La città apre tutti i suoi musei e luoghi d'arte, che saranno animati da azioni tra storia e poesia in un viaggio nel tempo che dall'antica Roma al secolo scorso, permetterà di incontrare i protagonisti della storia cittadina, ascoltarne il racconto e visitare luoghi di cui ancora pochi conoscono la bellezza.

Dieci tappe, dieci luoghi da scoprire, accompagnati da un passaporto culturale da completare per avere un dono speciale.

10.00 - 18.00 - PARMA CITTÀ APERTA: LEGAMI UMANI

Auditorium della Fondazione Don Gnocchi, a cura di MammaTrovaLavoro.

Alle ore 10.00: laboratorio didattico "Insieme" tenuto da Mao Fusina e Mammattrovalavoro

Alle ore 14.30: tavola rotonda rivolta alla cittadinanza sul tema che dà il titolo al progetto stesso: intervengono Mao Fusina, Elisabetta Musi, e Roberto Papetti.

A seguire, alcuni atelier creativi ispirati ai temi della giornata e letture a tema animate da Cosimo Gigante, in arte Mago Gigo.

Alle ore 11.00 - CERIMONIA DI SANT'ILARIO

Teatro Regio di Parma

Alle ore 16.00 - PARMA È LA GAZZETTA. CRONACA, CULTURA, SPETTACOLI, SPORT: 285 ANNI DI STORIA

Palazzo Pigorini, inaugurazione della terza mostra di Parma 2020.

Una produzione di Gazzetta di Parma, a cura del Direttore Claudio Rinaldi e Giancarlo Gonizzi, dedicata alla storia di questo quotidiano plurisecolare, che dal 1735 racconta le vicende del territorio e la storia della città di cui porta il nome, diventandone esso stesso parte. Una selezione di prime pagine affiancate a oggetti memorabili ed emblematici permetterà al visitatore di attraversare il tempo e rivivere gli avvenimenti più significativi. Sarà inoltre realizzato un catalogo che conterrà la riproduzione delle pagine storiche esposte in mostra e oltre cinquanta contributi, scritti da giornalisti della Gazzetta e da studiosi e docenti universitari, che approfondiscono eventi, temi e personaggi della storia della città e raccontano come la Gazzetta li ha descritti.

Dal giorno seguente, gli orari di visita di Palazzo Pigorini saranno i seguenti: martedì – venerdì dalle 16.00 alle 19.00; sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 19.00; ingresso libero.

Alle ore 17.00 - SANTA MESSA SOLENNE PER SANT'ILARIO, in Cattedrale

17.30 - 18.30 – LA MISURA DEL TEMPO

Teatro Due, incontro con l'autore *Gianrico Carofiglio*. Evento in collaborazione con Giulio Einaudi Editore.

17.30 - 23.00 – VIDEOMAPPING, in Piazza Garibaldi e in Piazza Duomo.

21.00 - 22.30 - Petite Messe Solennelle di Gioachino Rossini

Cattedrale, eseguito da Ars Cantica Choir, a cura della Società dei Concerti.

