

**Intervista** Gabriele Parrillo

# «Alberi in cammino», un teatro naturale tra parole, note e danza

## Cinque appuntamenti poetici nell'Appennino

**U**n teatro a cielo aperto, partecipativo, che si fa interprete dell'incontro fra uomo e natura. Gabriele Parrillo, regista, attore teatrale, di serie televisive e film con noti registi come Bellocchio o Sargentini, da diversi anni ormai si dedica con passione a creare progetti volti a ritrovare l'essenza del teatro, al di fuori del luogo teatrale, aperti ad un contatto diretto e pieno con il mondo circostante e di natura, dove i partecipanti diventano, quasi senza accorgersene, protagonisti e pubblico della rappresentazione.

Nel suo «Alberi in cammino», ciclo di cinque appuntamenti poetici nell'Appennino emiliano, sviluppa l'idea di creare un percorso che porti all'incontro con la flora monumentale della regione coinvolgendo parola, musica e danza. Racconta e si racconta con passione Parrillo, che è anche insegnante Linklater, metodo per liberare la voce naturale, tassello che va ad arricchirne il suo percorso, per un teatro che si apre al sé e al mondo. destinato a

cambiare di volta in volta, di cammino in cammino.

**Come è nato questo progetto?**

«Dopo l'assenza forzata imposta dal lockdown, quei lunghi mesi in cui il teatro si è fermato, è stato bello pensare ad un nuovo inizio, cercando la forza proprio nel verde. Ho sentito l'esigenza di recuperare non solo simbolicamente ma anche fisicamente il contatto con una natura che mai come oggi, ha fatto sentire il proprio carattere di dimensione essenziale. Protagonisti degli in-

contri un castagno, due faggi e una quercia monumentale "scoperti" sull'Appennino e destinati ad ospitare attorno ad essi, dopo una breve escursione, lo spettacolo che ciascuno albero ispira; anche gli alberi custodiscono storie e memorie stratificate nel tempo offrendo un approdo ai camminatori guidati da suoni e parole che faranno da eco alla voce del bosco».

**Ma non solo gli alberi sono i compagni in questo viaggio...**

«Anche la musica e la dan-

za sono protagonisti. Ci saranno la violoncellista e compositrice italo-brasiliana Daniela Savoldi, il mimo e danzatore Mauro Vizioli e il coreografo Hal Yamanouchi, testimone della sacralità con cui i giapponesi venerano gli alberi antichi ed i testi che uniscono Shakespeare con Tasso, la "Favola d'amore" di Herman Hesse, le liriche di Giorgio Caproni, Mariangela Gualtieri e Antonio Prete accanto ai componimenti originali che ho appositamente scritto».

«Padre dei propri lavori», come si definisce, Parrillo offre con i suoi spettacoli un percorso teatrale «aperto»...

«In questo modo il teatro torna ad essere popolare, interessando ed emozionando

un pubblico assolutamente trasversale, curioso, coraggioso, di tutte le età. Azzeremo il più possibile i pensieri con un "cuscino di passi", una camminata consapevole per consentire il raccoglimento». La sua è stata una scelta di vita. Perché il teatro è anche questo. O «forse perché l'unica risposta è questa, perdersi nella foresta» come



ha scritto il poeta Giorgio Caproni. Promosso dall'Associazione Turbolenta e dal Festival della Lentezza con il patrocinio e il contributo della Regione Emilia Romagna e dei comuni coinvolti nel progetto che ha tra i partner Chiesi Group (sponsor unico), il Consorzio Kilometro Verde e Parma io ci sto!, che patrocinano l'iniziativa. Gli appuntamenti di «Alberi in cammino» si svolgeranno tra le 17 e le 19 e prenderanno avvio domani, a Varsi, ai piedi del Monte Barigazzo, sulla

cui cima si trova il santuario dedicato a Nostra Signora della Guardia. Qui un gruppo di faggi secolari, in una radura verde che in primavera si riempie di orchidee selvatiche, diventeranno luogo magico e poco conosciuto, per la «scena».

Il secondo appuntamento, sarà domenica 29 agosto a Tizzano Val Parma lungo un percorso mistico all'interno del bosco, costellato dalle piccole edicole costruite dai ragazzi della scuola media. Si arriva dal fitto del bosco alla maestosa visione del grande faggio monumentale custode del bosco, costellato da tanti piccoli faggi che crescono sotto la sua chioma, spesso frequentata dai cavalli selvatici. Seguiranno gli appuntamenti a Vezzolacca di Vernasca (4/9); a Quattro Castella (25/9); a Rondinara di Scandiano (26/9).

**Stefania Provinciali**

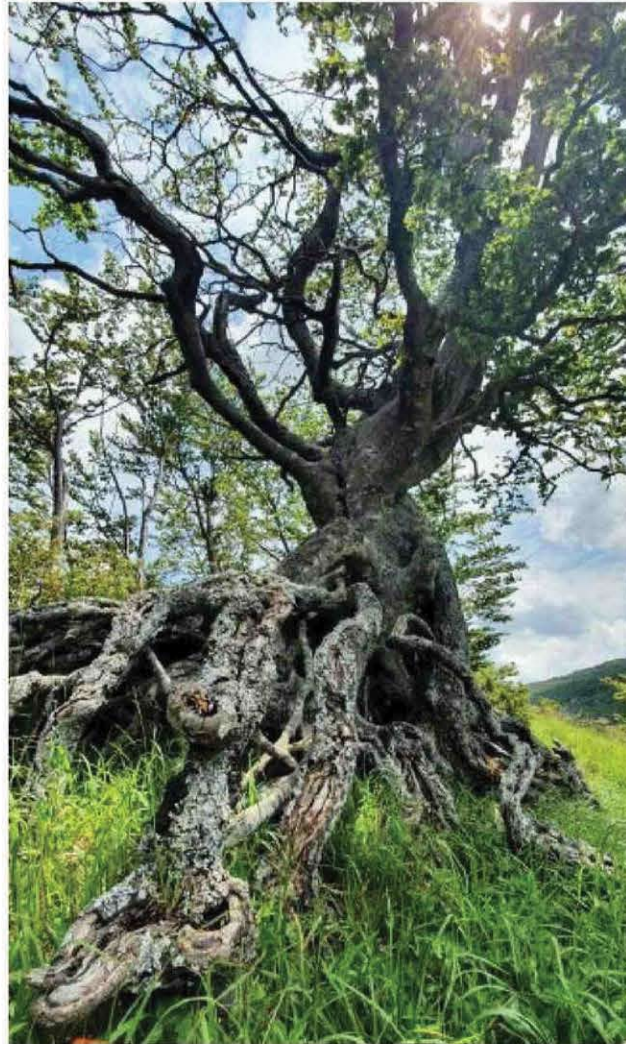


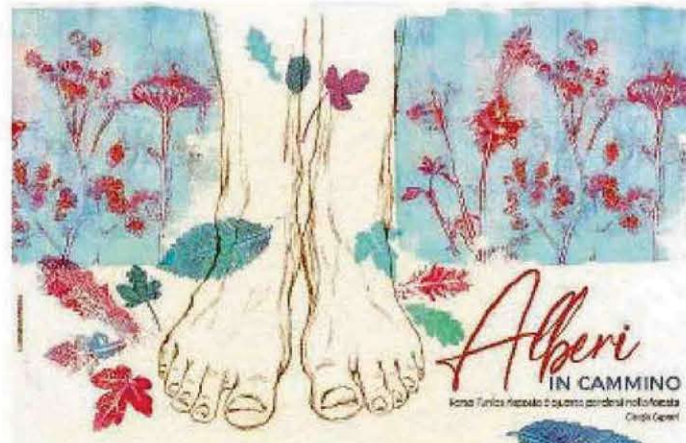
Echi del bosco: si comincia  
domani a Varsi, ai piedi  
del Monte Barigazzo,  
e domenica a Tizzano



**Arte  
a cielo  
aperto**  
Regista,  
attore  
teatrale, di  
serie tv e film







**Alberi**  
IN CAMMINO  
Kono l'unica fiaba e quattro percorsi nella foresta  
Cristi Geronzi

il percorso è a cura di **Caroline Mailander**  
la manifestazione è organizzata da **Parma Festival**  
in collaborazione con **Monte Barigazzo**  
e **Monte Vizio**  
e con il patrocinio della **Comune di Parma**

**SABATO 28/08** ore 17.00-19.30  
Monte Barigazzo a Varsi (Parma)

**DOMENICA 29/08** ore 17.00-19.30  
Tizzato Val Parma (Parma)

**SABATO 04/09** ore 17.00-19.30  
Vezzolacco di Vornasco (Piacenza)

**SABATO 25/09** ore 17.00-19.30  
Quattro Castella (Reggio Emilia)

**DOMENICA 26/09** ore 17.00-19.30  
Rivottone di Scandiano (Reggio Emilia)

**INTEGRAZIONE GRATUITA**  
Tutti gli eventi sono a pagamento  
**INFO E PRENOTAZIONI**  
[WWW.PARMAFESTIVAL.COM](http://WWW.PARMAFESTIVAL.COM)  
0521.240000