

www.gazzettadiparma.it
ANNO 283 ■ N.101

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1735

VENERDÌ 13 APRILE 2018
EURO 1,50

GAZZETTA DI PARMA

FASTWEB STORE
VIA FARINI 18/E
PARMA
tel. 0521 1801080

FASTWEB
IN TUTTI I NEGOZI

GAZZETTA WEEKEND
Tutti gli eventi dalla Bassa all'Appennino

INSERTO



OGGI ALLE 21
Cittadella al Tardini
Parma, servono altri 3 punti

GROSSI, PIOVANI, DALLATANA, ROTOLO alle pagine 48-49



FASTWEB STORE
VIA FARINI 18/E
PARMA
tel. 0521 1801080

FASTWEB
IN TUTTI I NEGOZI

EDITORIALE

Dalla Siria a Roma, crisi che si incrociano

DOMENICO CACOPARDO

■ Sembrano imporsi decisioni cruciali, di fronte alle due crisi che oggi s'incrociano. L'una interna, la formazione di un governo, l'altra internazionale, coinvolgimento - involontario - nello scontro che vede contrapposti Usa e Francia a Siria e Russia: la ritensione franco-americana verso il regime di Damasco, che comporta l'utilizzo delle basi alleate nel nostro territorio. Il governo italiano potrebbe opporsi, ma non lo farà, per tante buone ragioni, la prima delle quali consiste nei doveri d'alleanza. Tuttavia, se le cose peggioreranno - e nulla, oggi, induce all'ottimismo - l'assenza di un governo nella pienezza delle sue funzioni peserà. Ecco.

Il fattore esterno, ancora una volta, preme sulle decisioni di Roma spingendo il presidente della Repubblica ad accelerare la fine della vacatio e la costituzione di un nuovo gabinetto. Qualcuno immagina - a torto - un governo di emergenza o di salute pubblica, costituito da tutti i partiti presenti in Parlamento: sarà difficile, forse impossibile, giacché le divergenze attuali sono destinate ad acuirsi quando si discuterà dei rapporti Italia-Usa e Italia-Russia. I partiti vincitori delle elezioni sono entrambi per una revisione dei nostri rapporti internazionali. Quindi, niente emergenza, solo un governo di coalizione. Lega e 5 stelle non potranno sottrarsi.

www.cacopardo.it
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Bimbo investito Tre anni, travolto davanti a casa: è in Rianimazione

Terribile incidente a Marzolarà. Il piccolo stava aspettando con la madre la sorellina. Un attimo di distrazione è stato fatale. Portato in eliambulanza all'ospedale Maggiore

■ **MARZOLARA** Ieri pomeriggio un bambino di tre anni di origine africana è stato investito da un'auto davanti a casa. Il piccolo era con la mamma in attesa dello scuolabus su cui stava arrivando la sorella di 6 anni. Quando la mamma ha attraversato la strada per prendere la figlia anche lui, rimasto ad attenderli, ha provato a seguirla. In quel momento arrivava però un'auto che lo ha investito. Ora il bimbo è gravissimo al Maggiore.

CEPARANO a pagina 7

■ **PARMIGIANO 60ENNE** Stalker recidivo perseguitava l'ex amante

■ **PARMA** Stalker parmigiano 60enne rimesso ai domiciliari. Già diffidato, poi messo ai domiciliari, quindi in carcere. Ma non ha smesso di perseguitare l'ex amante.

PELAGATTI a pagina 9



ATENE FUTURE MATRICOLE IN CODA ALL'OPEN DAY IL RETTORE: «A PARMA ALTO TASSO DI OCCUPAZIONE»

ROTOLO a pagina 15

Sanità Ceduto l'ospedale delle Piccole Figlie

■ **PARMA** L'ospedale «Piccole figlie» cambia proprietà. La storica clinica di via Po è stata acquistata interamente da parte di Parma Healthcare, società della famiglia Bedin, alla quale partecipa al 12,5% Marisa Giampaoli, precedente amministratore delegato dell'ospedale. La scelta di cedere l'ospedale da parte

dell'Istituto delle piccole figlie e dalla Diocesi di Parma, si legge in un comunicato, deriva principalmente dal «venire meno del personale religioso e delle tante difficoltà inerenti la gestione di un ospedale nell'attuale contesto, così complesso, del settore sanità».

a pagina 11

PARMA, IO CI STO! Progetti per fare crescere la città

■ **PARMA** Assemblea dei soci e approvazione del bilancio ieri all'Accademia Barilla per «Parma, io ci sto!», l'associazione impegnata nel sostegno a progetti per la valorizzazione del territorio.

BANDINI a pagina 13

CINEMA Film parmigiano sul Papa firmato Wim Wenders

■ **CANNES** Presentati i film che saranno in gara al festival (dall'8 al 19 maggio). Fuori concorso un film di Wim Wenders su Papa Francesco, prodotto dalla parmigiana Solares

a pagina 44

CAFFÈ ARMENO
PARMA

SU TUTTI I PRODOTTI
CAFFÈ E BEVANDE
IN CAPSULE COMPATIBILI

SCONTO DEL
50%

SU UN 2° PRODOTTO
A SCELTA

VIA PARADIGNA 61/A
Tel 0521/963785



LA STORIA
Beffa Juve
Chiellini copia
Dino Baggio

SANDRO PIOVANI

■ Prima Chiellini che mimando la conta delle banconote accusa i madridisti («You paid», «avete pagato») richiamando alla memoria il gesto che Dino Baggio indirizzò all'arbitro Farina. Poi le parole infuocate di Gigi Buffon rivolte all'arbitro Oliver.

a pagina 50



9 GENNAIO 2000 Il famoso gesto di Dino Baggio durante l'indimenticabile Parma-Juve finito 1-1 con il gol di Crespo in 9 contro 11.

Opel
CROSSLAND X
Il nuovo crossover di Opel

Ad aprile da
13.950 €

• Fino a 530 litri di bagagliaio in soli 421 cm
• Telecamera posteriore a 180°
• Multimedia con Apple CarPlay™ e Android Auto™

scaimotor



MOTOPOWER Via Sidney Sonnino 34 - 43126 (PR) tel. 0521 280557 - www.motopowerhonda.com

MODELLI 2018... VIENI A PROVARLI!

HONDA The Power of Dreams



Parma, io ci sto! «Noi, in campo per fare sistema»

Alessandro Chiesi: «Parma si è messa in moto»
Paolo Barilla: «Possiamo essere un modello»

FRANCESCO BANDINI

■ «Per noi la soddisfazione più grande è vedere che su tanti fronti il sistema Parma si è messo in moto: era il nostro primo obiettivo e siamo felici di vedere che si sta realizzando». Alessandro Chiesi, presidente di «Parma, io ci sto!», sintetizza così il senso dell'assemblea dei soci dell'associazione di cui è presidente: un appuntamento tenutosi ieri mattina all'Academia Barilla e che ha visto l'approvazione del bilancio della realtà creata nel 2016 da un gruppo di aziende e privati cittadini, proprio con l'obiettivo di contribuire alla rinascita della città e del territorio facendo sistema e mettendo a valore competenze e progettualità. Quattro gli ambiti di azione, denominati «petali»: agroalimentare, cultura, formazione e innovazione, turismo e tempo libero. «La nostra intenzione - ha aggiunto Chiesi - è dare vita a

iniziative che diventino sostenibili e che poi siano in grado di camminare sulle proprie gambe». Un obiettivo raggiunto, ad esempio, con «Verdi Off», il primo dei progetti lanciati e sostenuti da «Parma, io ci sto!», che - come è stato spiegato all'assemblea di ieri - dopo la prima edizione è stato in grado di autofinanziarsi completamente, ampliandosi ulteriormente. Una decina le progettualità attivate grazie alla concretezza e all'operatività dell'associazione, che ha appoggiato anche la candidatura di Parma a capitale italiana della cultura 2020. «Parma 2020 - ha detto Chiesi - è un sogno che diventa realtà, ma soprattutto un trampolino da cui lanciare tutto il territorio: se faremo tutte le cose bene, il 2020 sarà solo un momento di passaggio in quella che può essere una grande fase di crescita». «Parma può diventare un modello anche per le altre città italiane», ha detto riferendosi

a «Parma, io ci sto!» Paolo Barilla, vicepresidente del Gruppo Barilla, facendo gli onori di casa ieri mattina all'Academia Barilla. Barilla ha ricordato lo spirito iniziale che ha animato la nascita dell'associazione, quello di «un coinvolgimento diretto di tutti noi per il nostro futuro». L'epoca in cui ciascuno può limitarsi a fare bene il proprio lavoro aspettando che le istituzioni provvedano a tutto il resto è ormai alle spalle. «Noi stessi - ha detto Barilla - dobbiamo incaricarci di fornire alle istituzioni elementi utili a fra sì che ci possa essere un lavoro sinergico. «Parma, io ci sto!» è nata proprio grazie all'iniziativa di persone che pensano al futuro della comunità». L'assemblea è stata anche l'occasione per annunciare alcune novità nell'organigramma dell'associazione. Davide Bollati, presidente di Davines, e Gino Gandolfi, presidente della Fondazione Cariparma, so-



ASSEMBLEA In alto, a sinistra Alessandro Chiesi, a destra Paolo Barilla. Qui sopra, da sinistra: Davide Bollati, Alessandro Chiesi, Egidio Amoretti, Gino Gandolfi, Andrea Pontremoli e Paolo Barilla

no i nuovi coordinatori del «petalo» cultura, in piena attività per la primavera «sostenibile» di Parma che ha tra i protagonisti diversi eventi di arte contemporanea e non solo, tra cui la mostra «Il Terzo giorno» e il festival della creatività «Parma 360». Mentre Giovanni Baroni, amministratore delegato di X3energy,

affiancherà Alessandro Chiesi nel coordinamento del «petalo» dell'innovazione e della formazione. Sempre ieri è stato anche presentato il bilancio sociale, realizzato da Deloitte, in cui è stato analizzato il contributo che l'associazione mette a disposizione del territorio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Guerra «Parma 2020: la cultura cambia la città»

■ La sfida più ambiziosa a cui «Parma, io ci sto!» sta dando il proprio contributo è quella di Parma capitale italiana della cultura 2020. A parlare dell'articolato dossier c'era ieri all'assemblea dell'associazione l'assessore alla Cultura Michele Guerra, che ha definito quello con «Parma, io ci sto!» «un incontro decisivo» per il successo della candidatura. Un successo - ha spiegato - che ha due ragioni: «La prima è che abbiamo dato un'immagine di affidabilità, perché nel dossier c'è la capacità di mettere insieme soggetti diversi in un circuito virtuoso; la seconda ragione è che quello che abbiamo presentato non è solo un progetto, ma un modello di rapporto fra pubblico e privato molto consapevole e corresponsabilizzato». Secondo Guerra occorre «entrare in un'ottica trasformativa, in cui la cultura diventa un motore che serve a trasformare l'idea di città che abbiamo, partendo da quelle che sono le sue possibilità». A illustrare i dettagli del piano predisposto per Parma 2020 è intervenuta Francesca Velani, coordinatrice del piano operativo di Parma 2020.

f.ban.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

The collage features a newspaper clipping from the Gazzetta di Parma dated April 13, 2018, with the headline «Parma, io ci sto! «Noi, in campo per fare sistema»». Below the clipping is an advertisement for AF flour, titled «A CIASCUNO LA SUA FARINA», showing a bag of flour and a plate of pasta.